

INGLESE CLASSE 1^A PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	ABILITÀ
ASCOLTO (comprensione orale)	•Comprende vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano (presentazione, semplici domande relative al cibo, al vestiario...), già noti, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.
PARLATO (produzione e interazione orale)	•Riproduce semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; •Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
LETTURA (comprensione scritta)	•Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.
SCRITTURA (produzione scritta)	•Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, accompagnate da disegni.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	

INGLESE CLASSE 2^A PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	ABILITÀ
ASCOLTO (comprensione orale)	•Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
PARLATO (produzione e interazione orale)	•Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti. •Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
LETTURA (comprensione scritta)	•Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
SCRITTURA (produzione scritta)	•Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, utilizzando vocaboli già noti.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	

INGLESE CLASSE 3^A PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	ABILITÀ
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none">•Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none">•Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.•Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none">•Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none">•Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	

GIUDIZI DESCRITTIVI INGLESE CLASSE TERZA

LIVELLI DI APPRENDIMENTI (O.M. 172 4 dicembre 2020 e linee guida)

Avanzato (9/10)	Intermedio (8)	Base (7)	In via di prima acquisizione (6)
<p>L'alunno/a comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia, ad oggetti, animali e luoghi del proprio vissuto. Interagisce con i compagni per comunicare e/o giocare, utilizzando parole e frasi memorizzate. Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>L'alunno/a comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia, ad oggetti, animali e luoghi del proprio vissuto. Interagisce con i compagni per comunicare e/o giocare, utilizzando parole e frasi memorizzate. Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano, in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove (oppure in modo discontinuo e non del tutto autonomo).</p>	<p>L'alunno/a, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia, ad oggetti, animali e luoghi del proprio vissuto. Interagisce con i compagni per comunicare e/o giocare, utilizzando parole e frasi memorizzate. Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano, in modo autonomo ma discontinuo (oppure in modo non autonomo, ma con continuità).</p>	<p>L'alunno comprende solo in parte vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia, ad oggetti, animali e luoghi del proprio vissuto. Unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite, scrive parole di uso quotidiano e interagisce con i compagni per comunicare e/o giocare, utilizzando parole apprese.</p>

INGLESE CLASSE 4^A PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	ABILITÀ
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none">•Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante.•Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con l'aiuto di domande dell'insegnante.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none">•Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.•Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.•Interagire con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti.
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none">•Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none">•Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">•Osservare coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato.•Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato.•Osservare la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

GIUDIZI DESCRITTIVI INGLESE CLASSE QUARTA

LIVELLI DI APPRENDIMENTI (O.M. 172 4 dicembre 2020 e linee guida)

Avanzato (9/10)	Intermedio (8)	Base (7)	In via di prima acquisizione (6)
<p>L'alunno/a ascolta, comprende e riproduce frasi di uso quotidiano e semplici dialoghi in modo autonomo, articolato e appropriato. Interagisce in modo semplice utilizzando con sicurezza espressioni e frasi adatte a situazioni note e non note in modo autonomo e pertinente. Legge, interpreta e comprende espressioni, brevi messaggi e semplici dialoghi accompagnati da supporti visivi o sonori, in modo autonomo e appropriato. Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo continuo, pertinente ed originale. Porta a termine il compito attivando competenze che afferiscono alle diverse discipline orientandosi in modo originale e pertinente.</p>	<p>L'alunno/a ascolta, comprende e riproduce frasi di uso quotidiano e semplici dialoghi in modo autonomo e continuo richiedendo, solo in alcuni casi, il supporto del docente. Interagisce in modo semplice utilizzando correttamente espressioni e frasi adatte a situazioni note e non note, richiedendo solo talvolta l'intervento del docente. Legge, interpreta e comprende espressioni, brevi messaggi e semplici dialoghi accompagnati da supporti visivi o sonori, in modo autonomo, utilizzando le risorse fornite dal docente o solo talvolta reperite altrove. Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano, utilizzando correttamente risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove. Porta a termine il compito attivando competenze che afferiscono alle diverse discipline orientandosi in modo pertinente.</p>	<p>L'alunno/a ascolta, comprende e riproduce frasi di uso quotidiano e semplici dialoghi solo in situazioni note, il più delle volte con il supporto dell'insegnante. Interagisce utilizzando parole e frasi adatte a situazioni note in modo essenzialmente appropriato. Legge, interpreta e comprende brevi messaggi e semplici dialoghi, solo in situazioni note e utilizzando talvolta le risorse fornite dal docente. Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano in situazioni note, attivando in modo essenziale le competenze che afferiscono alle diverse discipline.</p>	<p>L'alunno/a ascolta, comprende e riproduce frasi di uso quotidiano e semplici dialoghi, in situazioni note solo con il supporto del docente. Interagisce utilizzando parole e semplici frasi adatte a situazioni note in modo incerto e parziale. Legge, interpreta e comprende brevi messaggi e semplici dialoghi, utilizzando solo le risorse fornite appositamente dal docente. Scrive solo parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe, esclusivamente con il supporto del docente e in modo discontinuo. Porta a termine il compito attivando competenze che afferiscono solo ad alcune discipline e solo con il supporto costante dell'insegnante.</p>

INGLESE CLASSE 5^A PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	ABILITÀ
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none">•Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente•Identificare il significato generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, le vacanze, i passatempi, i propri gusti...).•Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
PARLATO (produzione e interazione orale)	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none">•Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none">•Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">•Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.•Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.•Osservare la struttura delle frasi e metterle in relazione costrutti e intenzioni comunicative.•Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.