

# FRANCESE CLASSE 1<sup>A</sup> SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEI TEMATICI	ABILITÀ
<b>ASCOLTO</b> (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>•Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</li> </ul>
<b>PARLATO</b> (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</li> <li>•Riferire semplici informazioni afferenti, alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>•Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.</li> </ul>
<b>LETTURA</b> (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni scritte.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b> (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Scrivere testi brevi e semplici per raccontare la proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio.</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</li> <li>•Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>•Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>•Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul>

ha formattato: Colore carattere: Colore personalizzato(67;67;67)

# FRANCESE CLASSE 2<sup>A</sup> SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEI TEMATICI	ABILITÀ
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere globalmente un messaggio orale di cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. Cogliere informazioni di un messaggio orale.
PARLATO (produzione e interazione orale)	Descrivere se stessi, gli altri, luoghi e oggetti conosciuti, con lessico appropriato. Interagire in brevi dialoghi , utilizzando espressioni adatte alla situazione con mimica e gesti adeguati.
LETTURA (comprensione scritta)	Comprendere il significato globale di un testo semplice. Leggere in modo tecnicamente corretto. Comprendere il significato di singole parole. Ricerca le informazioni specifiche di uso comune.
SCRITTURA (produzione scritta)	Saper scrivere in modo ortograficamente corretto (dialoghi, descrizioni, risposte a questionari).
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Memorizzare strutture e funzioni. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Riutilizzare strutture e funzioni nuove.

# FRANCESE CLASSE 3<sup>A</sup> SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEI TEMATICI	ABILITÀ
<b>ASCOLTO</b> (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere i punti essenziali di un messaggio, espresso in una lingua chiara inerente ad argomenti familiari, alla scuola, al tempo libero, ecc.</li><li>• Individuare l'informazione principale di messaggio articolato in modo chiaro su argomenti trattati in classe.</li></ul>
<b>PARLATO</b> (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, esprimendo opinioni e motivandole in modo semplice.</li><li>• Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione, scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li></ul>
<b>LETTURA</b> (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche.</li><li>• Leggere e individuare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li></ul>
<b>SCRITTURA</b> (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Produrre testi scritti complessivamente corretti seguendo una traccia prestabilita: lettere, e mail, questionari, rielaborazione personale.</li><li>• Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li></ul>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato.</li><li>• Osservare la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li><li>• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li><li>• Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li></ul>