

GIUDIZI DESCRITTIVI STORIA CLASSE PRIMA

LIVELLI DI APPRENDIMENTI

ECCELLENTE (9/10)	OTTIMO (8)	ADEGUATO (7)	BASILARE (6)	NON ADEGUATO (5/4)
L'alunno/a interpreta le fonti iconografiche autonomamente, le collega agli argomenti di studio e fa confronti con altre fonti iconografiche. Legge e seleziona informazioni tratte da più fonti, mettendole in relazione con le fonti iconografiche. Organizza autonomamente le informazioni acquisite in mappe, schemi, tabelle. Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati. Possiede un lessico appropriato che viene costantemente arricchito. Conosce e riferisce in maniera approfondita fatti ed eventi storici, ponendoli in relazione tra di loro e selezionando informazioni. Colloca nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua la continuità tra passato e presente.	L'alunno/a interpreta le fonti iconografiche autonomamente e le collega agli argomenti di studio. Legge e seleziona informazioni tratte da più fonti. Organizza autonomamente in mappe e schemi le informazioni acquisite. Sa costruire autonomamente le linee del tempo. Conosce approfonditamente i contenuti, operando gli opportuni collegamenti e ampliamenti. Possiede un lessico appropriato e pertinente. Conosce il patrimonio culturale presente nel proprio territorio e le trasformazioni da esso subite con il trascorrere del tempo.	L'alunno/a interpreta le fonti iconografiche autonomamente. Legge e seleziona autonomamente le informazioni tratte dal libro di testo. Organizza le informazioni acquisite in mappe e schemi, partendo da una semplice indicazione. Sa collocare gli eventi storici sulla linea del tempo. Conosce e interpreta fatti ed eventi storici, operando collegamenti ed impiegando un lessico pertinente. Usa un lessico specifico appropriato. Conosce il patrimonio culturale presente nel territorio.	L'alunno/a interpreta le fonti iconografiche con il sussidio delle didascalie. Legge e seleziona le parti fondamentali del racconto storico. Organizza le informazioni acquisite in mappe e schemi parzialmente compilati. Riferisce, con l'aiuto delle mappe concettuali, semplici contenuti in modo chiaro. Usa un lessico specifico di base. Sa collocare gli eventi storici principali sulla linea del tempo. Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	L'alunno/a interpreta le fonti iconografiche con il supporto del docente. Seleziona e organizza le informazioni in mappe solo se guidato. Organizza le informazioni acquisite in mappe, schemi con il supporto del docente. Riferisce in modo estremamente frammentario i contenuti e non sa operare i necessari collegamenti. Usa un lessico specifico molto limitato.

GIUDIZI DESCRITTIVI STORIA CLASSE SECONDA

LIVELLI DI APPRENDIMENTI

ECCELLENTE (9/10)	OTTIMO (8)	ADEGUATO (7)	BASILARE (6)	NON ADEGUATO (5/4)
L'alunno/a interpreta le fonti iconografiche autonomamente, le collega agli argomenti di studio e fa confronti con altre fonti. Comprende correttamente e autonomamente gli aspetti e le strutture dei processi storici italiani ed europei. Usa correttamente e autonomamente le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. Legge e seleziona informazioni tratte da più fonti, mettendole in relazione con le fonti iconografiche. Organizza autonomamente le informazioni acquisite in mappe, schemi e tabelle anche digitali. Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati. Possiede un lessico appropriato e pertinente che viene costantemente arricchito. Conosce e riferisce in maniera ragionata e approfondita fatti ed eventi storici, ponendoli in relazione tra di loro e selezionando informazioni.	L'alunno/a interpreta le fonti iconografiche autonomamente e le collega agli argomenti di studio. Comprende correttamente gli aspetti e le strutture dei processi storici italiani ed europei. Usa correttamente le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. Legge e seleziona informazioni tratte da più fonti. Organizza autonomamente in mappe e schemi le informazioni acquisite. Sa costruire autonomamente le linee del tempo. Conosce approfonditamente i contenuti, operando gli opportuni collegamenti. Possiede un lessico appropriato e pertinente. Conosce il patrimonio culturale presente nel proprio territorio e le trasformazioni da esso subite con il trascorrere del tempo. Partecipa ai lavori di gruppo con contributi personali proficui.	L'alunno/a interpreta le fonti iconografiche autonomamente. Comprende adeguatamente gli aspetti e le strutture dei processi storici italiani ed europei. Usa adeguatamente le conoscenze apprese per comprendere i problemi interculturali e di convivenza civile. Legge e seleziona autonomamente le informazioni tratte dal libro di testo. Organizza le informazioni acquisite in mappe e schemi, partendo da una semplice indicazione. Sa collocare gli eventi storici sulla linea del tempo. Conosce e interpreta fatti ed eventi storici, operando collegamenti con un lessico pertinente. Possiede un lessico specifico appropriato. Conosce il patrimonio culturale presente nel territorio. Partecipa autonomamente ai lavori di gruppo.	L'alunno/a interpreta le fonti iconografiche con il sussidio delle didascalie. Comprende gli aspetti basilari dei processi storici italiani ed europei. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. Legge e seleziona le parti fondamentali del racconto storico. Organizza le informazioni acquisite in mappe e schemi parzialmente compilati. Riferisce, con l'aiuto delle mappe concettuali, semplici contenuti in modo chiaro. Utilizza un lessico specifico di base. Sa collocare gli eventi storici principali sulla linea del tempo. Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Partecipa ai lavori di gruppo, solo se sollecitato.	L'alunno/a interpreta le fonti iconografiche con il supporto del docente. Comprende gli aspetti essenziali dei processi storici italiani ed europei solo con il supporto del docente. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile solo con il supporto del docente. Legge e seleziona le parti fondamentali del racconto storico con il supporto del docente. Seleziona e organizza le informazioni in mappe solo se guidato. Riferisce in modo estremamente frammentario i contenuti e non sa operare i necessari collegamenti. Possiede un lessico specifico molto limitato. Non rispetta i tempi di consegna e non partecipa ai lavori di gruppo.

Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua la continuità tra passato e presente. Partecipa ai lavori di gruppo dimostrando di possedere spirito di iniziativa e capacità organizzative.				
--	--	--	--	--

GIUDIZI DESCRITTIVI STORIA CLASSE TERZA

LIVELLI DI APPRENDIMENTI

ECCELLENTE (9/10)	OTTIMO (8)	ADEGUATO (7)	BASILARE (6)	NON ADEGUATO (5/4)
L'alunno/a utilizza le fonti storiche ed iconografiche che ha autonomamente cercato e le contestualizza nel racconto storico per arricchirlo. Legge e seleziona le parti fondamentali del racconto storico, ponendo domande sulle parti che non ha compreso, scrive note a margine e prende appunti durante la spiegazione. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Mostra una conoscenza storica approfondita che gli consente di creare collegamenti tra fatti e periodi e di comprendere le cause comuni di eventi simili. Possiede un ottimo linguaggio specifico e lo padroneggia arricchendolo costantemente. Costruisce "quadri di civiltà" secondo indicatori autonomamente individuati di tipo economico, sociale, letterario, artistico, religioso, tecnologico. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità	L'alunno/a utilizza fonti storiche ed iconografiche che ha autonomamente cercato. Legge e seleziona le parti a suo parere più rilevanti del racconto storico, ponendo domande su quelle che non ha compreso e scrive note a margine. Mostra una più che buona conoscenza di un periodo storico e stabilisce collegamenti con altri fatti o periodi. Possiede un lessico specifico ampio e lo usa in modo appropriato. Costruisce "quadri di civiltà" in base ad indicatori dati di tipo politico, economico, culturale, tecnologico, sociale. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Conosce le rilevanze storico-artistiche presenti nel proprio territorio, ne comprende l'importanza, le contestualizza in un periodo e ne coglie gli aspetti distintivi.	L'alunno/a utilizza autonomamente le fonti storiche ed iconografiche date. Legge e seleziona le parti fondamentali del racconto storico, ponendo domande su ciò che non ha compreso. Mostra una buona conoscenza di un periodo e conosce un fatto o un evento storico nei suoi elementi caratterizzanti. Possiede un lessico specifico abbastanza ampio. Produce autonomamente mappe, schemi e sintesi che utilizza agevolmente a sostegno dello studio. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, operando qualche collegamento. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente su cui pone domande. Conosce le rilevanze storico-artistiche presenti nel proprio territorio, ne comprende l'importanza e le contestualizza in un dato periodo.	L'alunno/a utilizza le fonti storiche e iconografiche con l'aiuto del docente. Legge e seleziona le parti fondamentali del racconto storico. Conosce gli snodi fondamentali della storia e li contestualizza nel relativo periodo. Sa operare collegamenti discretamente articolati., utilizzando un lessico generalmente pertinente. Possiede un lessico specifico di base. Produce mappe, schemi e sintesi che utilizza con sufficiente abilità a sostegno dello studio. Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite autonomamente. Conosce in modo essenziale le rilevanze storico-artistiche presenti nel proprio territorio.	L'alunno/a utilizza in maniera non sempre adeguata o meramente mnemonica, le fonti storiche. Seleziona e organizza le informazioni in mappe, solo se guidato. Utilizza la linea del tempo, solo se guidato. Possiede un lessico specifico molto limitato. Riferisce in modo frammentario, poco coeso e coerente, i contenuti disciplinari.

per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa contestualizzare in un preciso periodo.				
--	--	--	--	--